**Avviso importante per le/gli studentesse/studenti di SPAGNOLO**

**SEI APPASSIONATA/O DI TEATRO E DELLE ARTI (MUSICA, PITTURA)?**

**TI PIACE METTERTI ALLA PROVA?**

**STAI VOLENTIERI CON LE/GLI ALTRE/I?**

**IL LABORATORIO DI TEATRO SPAGNOLO CONTEMPORANEO FA PER TE!!**



La professoressa **Renata Londero,** docente di Letteratura spagnola, assieme alla bravissima attrice, regista e drammaturga **Serena Di Blasio** ti aspettano per una splendida avventura collettiva. È il **Laboratorio di teatro spagnolo contemporaneo**, i cui incontri inizieranno la prossima settimana (16-20 ottobre 2023, in orario infrasettimanale da definirsi). Il punto di arrivo sarà la **messa in scena** negli spazi dell’Università, tra fine aprile e la prima settimana di maggio 2024, di una scoppiettante commedia dal fondo amaro, **¡Ay, Carmela!** (1987), capolavoro del maestro della scena spagnola attuale José Sanchis Sinisterra (Valencia, 1940).

Per raggiungere questo emozionante traguardo, ci vogliono almeno una decina di partecipanti, che nel corso di questi mesi ‒ attraverso un incontro settimanale o quindicinale di un paio di ore ‒ lavoreranno con la docente e la regista alla riduzione del testo per la recitazione, alle tecniche attoriali e alla preparazione della messa in scena (luci, suoni e musiche, immagini da proiettare sullo sfondo, scenografia, costumi).

**Serena di Blasio vi incontrerà venerdì 13 ottobre** alle 9.30 in Aula 5 di Palazzo Antonini, e alle 10.15 in Aula 2, sempre in Antonini.

Chi parteciperà alle attività del Laboratorio otterrà **3 cfu di stage/tirocinio**.

Fatti avanti, cosa aspetti?

Per ulteriori informazioni, puoi scrivere alla prof.ssa Londero [renata.londero@uniud.it](mailto:renata.londero@uniud.it), entro e non oltre martedì 17 ottobre.